

Herleef de Natuurreligie

Het Kosmos ei of paasei.



# Het Kosmos ei of paas ei.

Van kosmos ei naar paasei.

Het zal u wellicht geen ei kunnen schelen, hoe Pasen is ontstaan, met daarin het ei, paashaas enz. Voor u zijn het de vrije dagen die tellen, toch? Maar toch, ook dit feest klopt niet net als ons kerstfeest.

Het ei als symbool van leven en de **oorsprong van universum** hebben we ingeruild voor een paashaas en chocolade eitjes. Wat zouden archeologen over pak-em-beet 2000 jaar denken als **ze onze huidige beschaving opgraven?**

Wist u dat het ei een symbool is van het oerbegin en van het **vrouwelijke** principe?

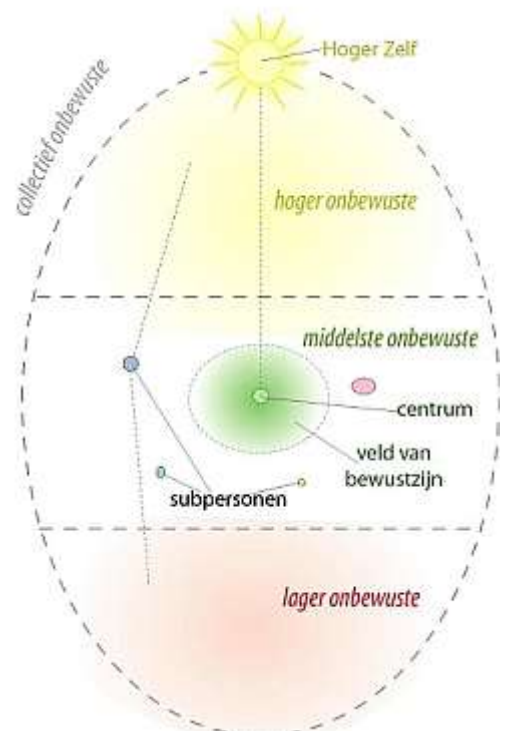
## Het Kosmisch Ei

Symbool van het allereerste begin van de schepping van kosmos en wereld. Het ei komt als symbool in vele mythen voor, zowel in die van de Grieken en de Kelten als in de cultuur van Egypte, India, Japan, Polynesië en andere culturen.

Het ei als symbool voor het ontstaan van de kosmos en de aarde wie wil er nog aan?

In een **oude Finse overlevering** lezen we hoe een eend een ei legde op de knie van de godin Ilmatar, de godin van de lucht, van waaruit ons universum ontstond. De tekst gaat een beetje als volgt;

De onderste helft van het ei veranderde  
en werd de aarde beneden (lagere bewustzijn)  
De bovenste helft transformeerde  
en werd het hemelgevel boven ons (hogere bewustzijn).  
Van het eigeel werd de zon gemaakt,  
en het daglicht scheen op ons  
(Middelste bewustzijn, gevoel, zonnevlucht).  
Uit het eiwit ontstond de maan,  
de schemer van de nacht gloort boven ons.  
De helder gekleurde deeltjes stegen op,  
En vormde zo de sterren aan de hemel.  
De donkere deeltje veranderde in  
wolken en de vegen in de lucht.  
Niet alleen in het westen maar ook in het **verre oosten** kende  
men het ei als oorsprong van het  
universum. In de **Pangu** beschrijven Taoïstische monniken  
ook al dat het universum haar  
oorsprong vond **in een ei**. En net als bij de Finnen brak het ei  
en vormde zodoende uit de  
onderste helft de aarde en de bovenste helft de hemel boven  
ons.



In veel scheppingsmythen ontstaat het hele universum vanuit de omsloten heelheid van het oerei, het kosmische ei of wereldei. Het ei vormt het begin van de wereld. Volgens de aanhangers van Vishnu verrijst het kosmische ei, dat ook wel de gouden foetus (Hiranyagarbha\*) wordt genoemd, aan het begin van elke nieuwe scheppingscyclus uit de wereldoceaan. Het ei ontstaat uit de wrijving van wind en water. Vishnu treedt het kosmische ei binnen en na een periode van rust wordt de god Brahma, de schepper, uit het ei geboren.

De schepping van het waarneembare universum is dan begonnen. Van de Griekse god Eros of Phanes en de Egyptische god Ptah wordt in mythen het ontstaan uit een ei vermeld.

Ook veel helden zijn uit het ei voortgekomen, waarvan Castor en Pollux en Helena van Troje bekende voorbeelden zijn.

Het ei is ook een symbool van levensenergie. Het schenkt leven uit zichzelf zonder enige andere toevoeging dan warmte. De in het ei sluimerende kiemkracht wordt als het geheim van het leven beschouwd.

Het ei is verder een symbool van vruchtbaarheid, regeneratie, zuiverheid en volmaaktheid. Het is een psychologisch symbool van de diepste kern van het individu. Het ei is een nieuwe levenskiem en een nieuwe levenskans met een hoge symbolische betekenis, o.a. van het zelf\*. > Hiranyagarbha. > Panku. > Scheppingsmythen.

In de alchemie betekent het kosmische ei tevens het vat, de chaos of de prima materia, waaruit aan het einde van het alchemistische opus de homunculus voortkomt. > Alchemie. > Opus magnum.



*Het ei is een symbool van het oerbegin en van het vrouwelijke principe. Uit het ei staat het nieuwe leven op. De daadwerkelijke scheppingskracht is al in het ei aanwezig. Het geheim van het leven is verborgen in de door een schaal omsloten eenheid. Een kosmos, een god, een held of een eerste mens kan eruit tevoorschijn komen. in de mythen van de Griekse orphici, de Kelten en in die van Egypte, India Japan en Polynesië komt het ei als mythisch symbool in de bovengenoemde betekenis voor. De goden Ptah in Egypte, Eros in Griekenland en Brahma in India zijn uit een ei voortgekomen. Dit was eveneens het geval bij de eerste mens in China, Helena van Troje, de oerkoning van Korea en de helden Kastor en Pollux uit het zwanenei van Leda. Het symbool ei is verwant met dat van de grot. De slang om het ei is een symbool van de tijd, die de dynamiek van de*

*ontwikkeling aangeeft. De slang verwijst ook naar de god van de tijd, Kronos, die het ei heeft geschapen.*

## Het Paasei

Het paasei als symbool van wederopstanding is mogelijk ontleend aan de offerritten van Germanen en Franken bij het begin van de lente, Orfisch wereld-ei.

Hoewel we over de diepere betekenis van het kosmische ei alleen maar kunnen speculeren, klinkt het in ieder geval beter dan het moderne kinderliedje; "één ei is geen ei, twee ei is een half ei en drie ei is een paasei", waarin een **krampachtige verwijzing** naar de christelijke drie-eenheid (de Vader de zoon en de heilige geest) in door moet klinken.

Het ei staat voor **nieuw leven** en het is niet verwonderlijk dat de kerk juist dit oeroude symbool koos om de verrijzenis van Jezus te onderstrepen. Het christelijke paasfeest is tanende en dat is aan één kant wel jammer. We moeten ervoor waken niet **het kind met het badwater weg te gooien** daarom goed om onze oorspronkelijke heidense ei mythologie in ere te herstellen.

<http://www.natuurreligie.nl/Feestdagen>

Jolanda.

